



Bell'Arte

Happy Birthday

Beethoven!

Ludwig van Beethoven, das „Enfant terrible“, der unkonventionell seinen eigenen Weg suchte: Er gehört zu den weltweit bekanntesten Deutschen und gilt als einer der größten Komponisten aller Zeiten.

Seine zeitlose Musik – sie ist unsere Musik!

Zum 250. Jubiläumsjahr präsentiert Bell'Arte im Münchner Prinzregententheater seine zwei herausragenden Sonaten-Zyklen mit den weltweit führenden Interpreten Rudolf Buchbinder und Frank-Peter Zimmermann.

Rudolf Buchbinder



spielt sämtliche Klaviersonaten

Ein Kreis, der niemals ausgeschritten wird: Ludwig van Beethovens 32 Klaviersonaten umfassen ein Menschenleben. Über fünfzig Mal hat der weltweit gefeierte Beethoven-Interpret diesen einzigartigen Klavierkosmos durchmessen und damit die Maßstäbe der Interpretationsgeschichte nachhaltig verschoben.

„Es gibt, glaube ich, keine persönlicheren Aussagen eines Menschen, als wir sie in diesen 32 Klaviersonaten finden, die auch innerhalb des gesamten Schaffens von Beethoven eine absolute Krönung darstellen.“

(Rudolf Buchbinder)

Sieben Matineen im Prinzregententheater

Sonntag, 18. Oktober 2020, 11 Uhr
Beethoven-Zyklus Klavier I

Ludwig van Beethoven Sonate Nr. 1 f-Moll op. 2/1
Sonate Nr. 10 G-Dur op. 14/2
Sonate Nr. 13 Es-Dur op. 27/1
„Sonata quasi una fantasia“
Sonate Es-Dur op. 7
Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27/2
„Mondschein-Sonate“

Sonntag, 20. Dezember 2020, 11 Uhr
Beethoven-Zyklus Klavier II

Ludwig van Beethoven Sonate Nr. 5 c-Moll op. 10/1
Sonate Nr. 12 As-Dur op. 26
Sonate Nr. 22 F-Dur op. 54
Sonate Nr. 17 d-Moll op. 31/2 „Sturm-Sonate“
Sonate Es-Dur op. 31/3 „Die Jagd“

Sonntag, 24. Januar 2021, 11 Uhr
Beethoven-Zyklus Klavier III

Ludwig van Beethoven Sonate Nr. 6 F-Dur op. 10/2
Sonate Nr. 24 Fis-Dur op. 78
Sonate Nr. 16 G-Dur op. 31/1
Sonate Nr. 29 B-Dur op. 106
„Hammerklavier-Sonate“

Sonntag, 28. Februar 2021, 11 Uhr Beethoven-Zyklus Klavier IV

Ludwig van Beethoven Sonate Nr. 3 C-Dur op. 2/3
Sonate Nr. 19 g-Moll op. 49/1
Sonate Nr. 26 Es-Dur op. 81a „Les Adieux“
Sonate Nr. 7 D-Dur op. 10/3
Sonate Nr. 28 A-Dur op. 101

Sonntag, 21. März 2021, 11 Uhr Beethoven-Zyklus Klavier V

Ludwig van Beethoven Sonate Nr. 2 A- Dur op. 2/2
Sonate Nr. 9 E-Dur op. 14/1
Sonate Nr. 15 D-Dur op. 28 „Pastorale“
Sonate Nr. 27 e-Moll op. 90
Sonate Nr. 23 f-Moll op. 57 „Appassionata“

Sonntag, 9. Mai 2021, 11 Uhr Beethoven-Zyklus Klavier VI

Ludwig van Beethoven Sonate Nr. 11 B-Dur op. 22
Sonate Nr. 20 G-Dur op. 49/2
Sonate Nr. 8 c-moll op. 13 „Pathetique“
Sonate Nr. 25 G-Dur op. 79
Sonate Nr. 21 C-Dur op. 53 „Waldstein-Sonate“

Sonntag, 13. Juni 2021, 11 Uhr Beethoven-Zyklus Klavier VII

Ludwig van Beethoven Sonate Nr. 30 E-Dur op. 109
Sonate Nr. 31 As-Dur op. 110
Sonate Nr. 32 c-Moll op. 111

Einzelkarten ab April verfügbar: € 67/61/53/48/40/33

Einschreibung zum »Beethoven-Zyklus Klavier«

Für Bell'Arte Classic bestelle ich verbindlich mit Raten ohne Raten

Beethoven-Zyklus Klavier komplett (bis zu 30% Rabatt auf Normalpreise)

Sieben Matineen im Prinzregententheater (18.10.20/20.12.20/24.1.21/28.2.21/21.3.21/9.5.21/13.6.21)

Kategorie:	A	B	C	D	E	F	Platzanzahl:
Preis:	328,-	299,-	260,-	235,-	196,-	162,-	Preis gesamt:

Beethoven-Zyklus Klavier 4-er Abo (25% Rabatt auf Normalpreise)

Vier Matineen im Prinzregententheater (freie Termin-Wahl)

Kategorie:	A	B	C	D	E	F	Platzanzahl:
Preis:	201,-	183,-	159,-	144,-	120,-	99,-	Preis gesamt:

Name:

Adresse:

IBAN:

Bitte per Post oder Fax senden an:

Bell'Arte Konzertdirektion

Dr. Schreyer GmbH

Schlehubuschstraße 1, 80997 München

Fax 089/8116096

Unterschrift:

Frühzeitige Buchung wird empfohlen!

Frank Peter Zimmermann Violine



Martin Helmchen Klavier
spielen sämtliche Violinsonaten

Zwei Nachmittagssoireen im Prinzregententheater

Sonntag, 11. Oktober 2020, 14.30 Uhr

Ludwig van Beethoven Sonate Nr. 1 D-Dur op. 12/1
Sonate Nr. 4 a-Moll op. 23
Sonate Nr. 5 F-Dur op. 24 „Frühlingssonate“
Sonate Nr. 2 A-Dur op. 12/2
Sonate Nr. 9 A-Dur op. 47 „Kreutzer-Sonate“

Sonntag, 6. Dezember 2020, 15.30 Uhr

Ludwig van Beethoven Sonate Nr. 6 A-Dur op. 30/1
Sonate Nr. 8 G-Dur op. 30/3
Sonate Nr. 7 c-Moll op. 30/2
Sonate Nr. 3 Es-Dur op. 12/3
Sonate Nr. 10 G-Dur positiv. 96

„Beethoven ist immer eine Herausforderung: So wie er selbst musiziert hat, hat er auch bei seinen Kompositionen nie irgendwelche Kompromisse gemacht. Bei Beethoven lässt sich immer wieder Neues entdecken.“

Frank-Peter Zimmermann

Einzelkarten ab April verfügbar: € 65/58/53/48/40/33

Einschreibung zum »Beethoven-Zyklus Violine«

Für Bell'Arte Classic bestelle ich verbindlich mit Raten ohne Raten

Beethoven-Zyklus Violine (bis zu 20% Rabatt auf Normalpreise)

Zwei Nachmittags-Soireen im Prinzregententheater (11.10.2020 / 6.12.2020)

Kategorie:	A	B	C	D	E	F	Platzanzahl:
Preise:	96,-	87,-	80,-	72,-	60,-	50,-	Preis gesamt:

Name:

Bitte per Post oder Fax senden an:

Bell'Arte Konzertdirektion

Adresse:

Dr. Schreyer GmbH

IBAN:

Schlehubuschstraße 1, 80997 München

Fax 089/8116096

Unterschrift:

Frühzeitige Buchung wird empfohlen!

